**ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

**Модуль 1.**

 **Семинар №1-2. Место культуры мусульманского мира в мировой культуре.**

1.Содержание термина "арабская культура", "исламская культура", "культура мусульманского Востока".

2. Символический характер средневековой культуры арабо- мусульманского мира.

3. Влияние культуры мусульманского мира на западно- европейскую.

 **Семинар №3. Коран - источник мусульманской культуры.**

1. Дискурсы вокруг Корана.

2. Коран и кодекс мусульманской морали, мусульманский идеал человека.

3. Коран и проблема женщины. Идеал мусульманской женщины.

**Семинар №4. Арабская культура и ее место в культуре мусульманского мира.**

1. Духовно-нравственный паттерн арабских племен: Основные аксиологические ценности духовной культуры арабских племен в начале VI в.

2. Формирование движения ханифов.

3. Формирование шкалы ценностей арабской культуры в период

формирования ислама.

**Семинар №5. Культура арабского халифата.**

1. Арабизация народов Ближнего Востока, Передней Азии как важный фактор укрепления исламской культуры.

2.Мифологизация образа Мухаммеда. Коран и картина мира. Культ Аллаха. Рай. Идея предопределения. Молитва

3.Дворцовая культура арабского халифатаУ11-1Х вв.

 **Семинар №6. Городская культура 1Хв.**

1.Основные центры Халифата: Ясриб (Медина), Дамаск, Багдад, Каир, Кордова, Стамбул. Расцвет городов арабского халифата в IX в.

 2.Мечеть - как "дом Бога".

 3.Образование в арабском халифате.

**Семинар №7. Влияние ислама на культуру завоеванных народов.**

1. Трансформация обычаев и традиций народов Ближнего Востока, Центральной и Передней Азии. Формирование мусульманских праздников. 2.Обряды ислама и быт. Похоронная культура.

3. Исламизация народов Ближнего Востока, Передней Азии.

**Модуль 2**

**Семинар №8-9. Феномен Мусульманского Ренессанса.**

1 .Коранические идеи и космология Фараби.

2. Хадисы и этика Фараби. "Классификация наук" аль-Фараби и его оценка калама.

3.Аль-Фараби о религии в добродетельном городе.

4. Наука о музыке аль-Фараби

5.Аль-Хорезми и его научно-творческая деятельность. Трактат. "Книга о восстановлении и противопоставлении" аль-Хорезми.

6. Архитектура в мусульманском мире в период ренессанса.

**Семинар №10. Культура Багдадского и Кордовского халифата.**

1. Материальная культура Багдадского халифата.

2. Материальная и художественная культура Кордовского халифата

**Модуль 3.**

**Семинар №11-12. Суфизм и культура мусульманского Востока.**

1. Феномен суфизма в мусульманском мире.

2. Лирика Саади Ширази (1203-1292). "Гулистан", "Булистан" Газели Саади.

3. Тема любви в поэзии Востока. Образ Бога и возлюбленной. Тема жизни и смерти.

4.Сухраварди и его "Хикмет эшрат". Свет как символ бога.

5. Суфийская лирика как символизация высшей красоты бога и любовного влечения к нему.

**Семинар №13. Золотой век тюркской культуры.**

1.Крупнейшие города тюркского мира: Карашок, Карнак, Койлык, Екиогуз, Ашнас, Отрар.

2. Х-ХП - золотой век тюркской культуры. Ренессанс культуры Тимуридов.

 **Семинар №14. Ирано-персидская культура и ее расцвет.**

1. Доисламская культура Ирана. Основные периоды развития иранской культуры до принятия ислама.

2. Основные достижения в развитии культуры Ирана в период IX- XI в.

 **Семинар №15. Художественная культура мусульманского Востока в ХШ-ХУ вв.**

1. Песенное творчество и музыкальная культура могольского периода.

2. Архитектура. Декоративно-прикладное искусство. Военное искусство в период правления Акбара.

3. Архитектурный стиль - как синтез индо-могольского искусства. Расцвет могольско-индийской культуры в XIV в.

Аль-Фараби. Философские трактаты / Пер. с арабского. - Алма-Ата: Наука, 1970.-425 с.

Беруни А. Избранные произведения. - Ташкент, 1937. - Т. 1. - 487 с.

Беруни А. Избранные произведения. - Ташкент, 1963. - Т. 2. - 727 с.

Булгаков П.Г. Жизнь и труды Бируни. - Ташкент: Фан, 1972. - 428 с.

Аль-Газали, Абу-Хамид. Воскрешение наук о вере. - М.: Наука, 1980. - 376 с.

Гафуров Б.Г., Касымжанов А.Х. Аль-Фараби в истории мировой культуры. -М., 1975.-180 с.

Грюнебаум Г.Э. Классический ислам. Очерк истории (600 - 1258). - М.: Наука, 1988.-216с.

Ибн-Араби. Геммы мудрости // Смирнов А.В. Великий шейх суфизма. - М.: Наука, 1993.- С. 145-287.

Ибн-Араби. Мекканские откровения. - СПб: Пг: Востоковедение, 1995. -283с.

Ибн-Сина, Абу Али. Избранные произведения. - Душанбе: Ирфон, 1980. -419с.

Ибн-Туфейль. Повесть о Хайе, сыне Якзана. - М.: Художественная литература, 1978. - 158 с. //

Ибрагим Т., Ефремова Н. Мусульманская священная история от Адама до Иисуса. Рассказы Корана о посланниках Божих. - М.: Ладомир, 1996. - 392 с.

Игнатенко А.А. В поисках счастья. - М.: Наука, 1987. Ислам. Историографические очерки. - М., 1991.

Касымжанов А.Х. Абу Наср аль-Фараби. - М.: Мысль, 1982. - 198 с.

Касымжанов А.Х. Пространство и время великих традиций. - Алматы, 2001. - 300 с.

Касымжанова А.А. Аль-Фараби и арабо-мусульманская культура. - Алматы, 2001.

Максуд Р. Ислам. - М., 1998. - 302 с.

Массе А. Ислам. - М.: Наука, 1961. - 229 с.

Мец А. Мусульманский Ренессанс. - М.: Наука, 1966. - 458 с.

Наубахти ал-Хасан ибн Муса. Шиитские секты. - М.: Наука. 1973. - 25 с.

Ренан Э. Аверроэс и аверроизм // Ренан Э. Собрание сочинений. - т. ХШ. -Киев, 1902.

Джалал ад-дин Руми. Сокровища воспоминания. Суфийская поэзия. - М.,

1998.-192с.

Сагадеев А.В. Ибн Рушд (Аверроэс). - М.: Мысль, 1973.

Сагадеев А.В. Ибн Сина (Авиценна). - М.: Мысль, 1980.

Средневековая философия. Проблемы и решения. - М., 1998.

Смирнов А.В. Великий шейх суфизма. - М.. 1993.

Соколов В.В. Средневековая философия. Учебное пособие. - М.: Высшая школа. 1979.-448с.

#### Дополнительная:

Суфизм в контексте мусульманской культуры. - М.. 1989. - 342 с.

Сюкияйнен Л.Р. Шариат и мусульманская правовая культура. - М.: Ин-т государства и права РАН, 1997. - 48 с.

Тримингэм. Д.С. Суфийские ордены в исламе. - М.: Наука, 1989. - 328 с.

Уотт У. Монтгомери. Влияние ислама на средневековую Европу. - М.: Наука, 1976.

Услышь флейтиста. Суфийская проза и поэзия. - М., 1998. - 184 с.

Хайруллаев М.М. Мировоззрение Фараби и его значение в истории философии. - Ташкент: Фан, 1967. - 355 с.

Хрестоматия по исламу. - М., 1994. - 238 с.

Шах И. Суфизм. - М., 1994. - 446 с.

Читтик У.К. В поисках скрытого смысла. Суфийский путь любви. Духовное учение Руми. - Л.. 1995. - 543 с.

Абирова Б.И. Культурфилософские аспекты суфизма. – Алматы, 2007.

Аннемари Шиммель. Мир исламского мистицизма. - М.: Алтейа, Энигма,

1999.-415с.

Шах И. Сказки дервишей. - М.: А-во ФАИР. 1996. - 240 с.

Али-Шах'растани. Мухаммад' Абу ал-Карим. Истина о религиях и сектах. -М.: Наука, 1984. - т. 1. - 270 с.